

DIPLOMADO

Mujeres, violencias, conflictos armados y construcción de paz.

Curso 1 - Mujeres, violencias, conflictos armados y construcción de paz

MÓDULO 1: GÉNERO, CONFLICTO ARMADO Y RECONSTRUCCIÓN POSBÉLICA.

- Clase 1: conceptos y herramientas para comprender la experiencia de la violencia, la paz y el conflicto vivida por las mujeres.
- Clase 2: Dimensión jurídica: de los regímenes de impunidad a la justicia de género.
- Clase 3: Instituciones y organizaciones que intervienen en la garantía de los derechos de las mujeres en las dinámicas de violencia, conflicto armado y construcción de paz: rutas de atención e instrumentos.
- Clase 4: Teorías, debates y marcos narrativos feministas.

MÓDULO 2: MUJERES, VIOLENCIA ESTRUCTURAL Y VIOLENCIA POLÍTICA.

- Clase 5: El impacto diferenciado de la guerra y el conflicto armado en la vida de las niñas y las mujeres.
- Clase 6: Conceptos y mecanismos de la violencia perpetrada contra niñas y mujeres en tiempos de guerra y en tiempos de paz.
- Clase 7: Mujeres combatientes y su inserción en la economía de la guerra.
- Clase 8: El enfoque de género en la acción humanitaria y su relación con el conflicto armado y la emergencia.

MÓDULO 3: MUJERES Y CONSTRUCCIÓN DE PAZ.

- Clase 9: Respuestas a la violencia y el conflicto armado lideradas por mujeres.
- Clase 10: Mujeres e iniciativas de reconciliación: sanación, verdad y memoria.
- Clase 11: Mujeres e iniciativas de reconciliación: justicia y reparación.
- Clase 12: Agendas informativas y estrategias de comunicación e incidencia con perspectiva de género.

Curso 2 - Salas 1 a 12

Nombre: Laboratorio para trabajar sobre el enfoque de género en el caso de la República Democrática del Congo y el de Colombia.

Presentación: El curso 2 del Diplomado **Mujeres, violencias, conflictos armados y construcción de paz** es la práctica del curso 1 del diplomado.

Se trata de un laboratorio para “ver” en la práctica qué es y cómo se aplica el enfoque de género en las guerras y la intervención de la comunidad internacional en la República Democrática del Congo, y en los Acuerdos de Paz de Colombia. Por lo tanto, cada Sala (12) está correlacionada con una clase del curso 1 (tal y como se explica en las diapositivas).

Equipo docente: Las periodistas de LolaMora Producciones, Tatiana Miralles y Blanca Diego.

Módulos-Salas y temas: El curso 2 se divide en dos módulos, de 6 salas cada uno. (así se denominan en vez de clases).

MÓDULO 1. LABORATORIO RDCONGO:

1. **SALA 1:** El continuum de la violencia contra las mujeres congoleñas.
2. **SALA 2:** La lucha contra la impunidad de crímenes sexuales dentro y fuera de RD Congo
3. **SALA 3:** La Resolución 1325 de Naciones Unidas. La participación de las mujeres congoleñas.
4. **SALA 4:** Feminismos y movimiento de mujeres en África y en RD Congo.
5. **SALA 5:** La violencia perpetrada contra las mujeres en RD Congo: la violencia sexual.
6. **SALA 6:** Enfoque de género en la acción humanitaria y de emergencia.

MÓDULO 2. LABORATORIO DE COLOMBIA:

1. **SALA 7:** El impacto diferenciado de la violencia y el conflicto armado en las mujeres y las niñas.
2. **SALA 8:** Las ex combatientes en la economía de la guerra: del combate y la violencia a la incorporación a la vida civil.
3. **SALA 9:** Aplicación del enfoque de género en los Acuerdos de paz: la incidencia desde las organizaciones de mujeres.
4. **SALA 10:** Mujeres e iniciativas de reconciliación: sanación, verdad y memoria.
5. **SALA 11:** Mujeres e iniciativas de reconciliación: justicia y reparación.
6. **SALA 12:** Estrategias de comunicación e incidencia para la paz con enfoque de género.

Equipo docente: LolaMora Producciones, periodistas Blanca Diego y Tatiana Miralles.

¿Qué es el Laboratorio?

- Una comunidad virtual de aprendizaje como el método *wiki*.
- Con un repositorio donde publicar y consultar documentación y producciones multimedia.

- Una plataforma multimedia teórico-práctica: con materiales elaborados por LolaMora Producciones.
- Un proyecto experimental: cada participante puede poner en práctica en otro contexto (un país, una negociación de paz, una estrategia de comunicación, etc.) lo conocimientos adquiridos.

En el caso de la RD Congo veremos las experiencias de las mujeres durante las guerras, su movilización por sus derechos y contra la discriminación y la violencia institucionalizada que han vivido y viven. Sus acciones para participar en las diversas negociaciones de paz, en la reconstrucción y, en suma, en los asuntos de interés público del país y en la intervención de la comunidad internacional para hacer (o no) esto posible.

En el caso de los Acuerdos de Paz de Colombia, el énfasis del estudio está en las experiencias y el trabajo de años de las mujeres para garantizar su derecho a la participación en la negociación de paz y en la adopción de medidas afirmativas de género que cierren la brecha histórica de discriminación y exclusión.

La mirada de género del Laboratorio de RD Congo y de Colombia:

- Hacer una lectura de la violencia y de la paz en RD Congo y Colombia desde las experiencias, problemas y propuestas de transformación social de las mujeres de ambos países.
- Estudiar la intervención de la comunidad internacional, la empresa privada y las ONG con perspectiva de género en el caso RD Congo; y el alcance de las medidas de género adoptadas en cada punto de los Acuerdos de paz de Colombia.
- Identificar las propuestas colectivas de las mujeres de ambos países.
- Conocer la estructura normativa y jurídica y la institucionalidad instaladas en ambos países, con el fin de saber en qué casos están procurando el fin de la discriminación y la exclusión de las mujeres; y muy especialmente, el fin de la impunidad para los casos de violencia sexual en contextos de guerra.

Trabajo final obligatorio del DIPLOMADO Mujeres, violencias, conflictos armados y construcción de paz.

CURSO 1. SON TRES EJERCICIOS QUE SE EVALÚAN APTO NO APTO.

CURSO 2. SON DOS EJERCICIOS, UNO POR CADA PAÍS, APTO NO APTO.